

Notice architecturale du Collège de Suippes

L'une des contraintes fut pour nous de proposer une construction à échelle humaine en créant une réelle limpidité urbanistique et architecturale en harmonie avec ce quartier de SUIPPES. Par échelle humaine, j'entends un ensemble d'édifices associés tel un petit village, une vraie complémentarité de lieux, où chacun aurait sa place dans le respect de l'autre. Mais au-delà de ce choix très fort, il est intéressant d'insister sur notre démarche de projet : Cette approche est en effet le reflet pragmatique de votre programme fonctionnel. Il insiste sur les liens et une organisation très claire des locaux, de leurs liaisons et de leur environnement. Dès la sortie du transport scolaire, les élèves sont protégés par des flux automobiles, leur accès au collège est évident, limpide et sécurisé. Dans l'axe de cette approche, la loge veille, pour être rapidement aidée par les surveillants. La prise en charge se déroule sous la galerie de l'entrée, véritable limite entre le monde de l'éducation et l'extérieur. Passé cette porte symbolique, les flux sont d'une réelle évidence, à droite de la cour de récréation et l'accès direct au préau et aux salles de cours, à gauche, l'administration et la salle polyvalente autonome et directement accessible depuis l'extérieur.

Vous pouvez remarquer notre volonté d'offrir des espaces de circulation de grande qualité et des vues tout à fait originales, comme cette salle de demi-pension ou cet accueil donnant directement sur des patios intérieurs, très lumineux et porteurs de jardins et autres mares pédagogiques...

L'implantation et l'organisation du futur collège ont été étudiées pour vous assurer un confort maximum durant les travaux limités à 24 mois. Prenons un exemple : le bâtiment externat sera réalisé en une seule tranche de travaux afin de supprimer les nuisances sonores liées à ce type de réhabilitation lourde.

L'imbrication des bâtiments proposés, leur expression architecturale maîtrisée, l'usage répétitif de matériaux bruts et écologiques, ont été élaborés dans un souci de simplicité, d'économie, de limpidité des espaces et de polyvalence pour les années à venir. Enfin, une réelle réflexion est portée sur la qualité environnementale, en ménageant une qualité de vie et de travail pour tous les utilisateurs, ouverte sur les espaces verts et la qualité des matériaux mis en œuvre.

L'implantation des constructions a été établie afin de respecter scrupuleusement le dernier POS en vigueur.

Le projet se compose de quatre bâtiments distincts, mais juxtaposés : l'un à simple RdC intègre l'accueil, la salle polyvalente, le pôle artistique et la demi-pension, le second à R + 1 reçoit le pôle administratif, le CDI et la salle des professeurs, le troisième reçoit le gymnase relié à l'accueil par une galerie, le quatrième correspond à l'externat conservé et complètement réhabilité (y compris sa vêtue). A proximité de cet ensemble nous trouvons les logements, tous largement ouverts sur le Sud et sans vue directe sur le collège.